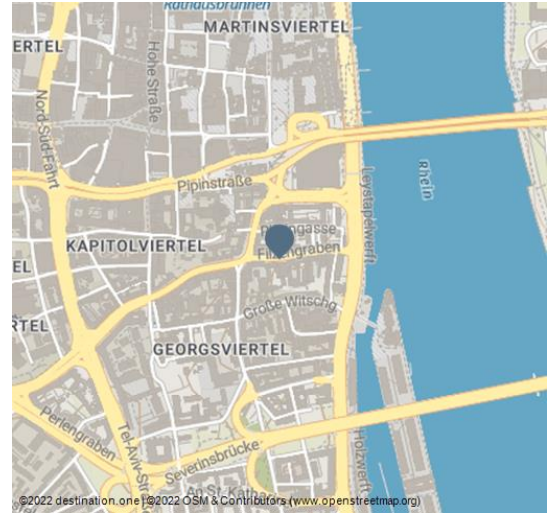




Forum Alte Musik Köln - Visionen - Carly Power - Neobarock

Sonstiges



Preisinformationen:

ab 20,00 € Einlass: 1 Stunde vor Beginn

Ermäßigte Karten gelten für:

- Schüler*innen
- Studierende
- Auszubildende
- KölnPass-Inhaber*innen

Der Rollstuhlfahrer ist kostenlos und nur über den Veranstalter buchbar.

"Visionen" –

Die Mystik des 17. Jahrhunderts im Spiegel geistlicher Konzerte und Sonaten von Johann Pachelbel, Heinrich Ignaz Franz Biber, Rupert Ignaz Mayr und Isabella Leonarda Eine beachtliche Zahl hochvirtuoser barocker Vokalkonzerte deutet die zugrundeliegenden mystischen Texte im verfremdeten Saitenklang einer skordierten Violine aus. Gemeinsam mit der Sopranistin Carly Power stellt das Ensemble NeoBarock selten aufgeführte Beispiele dieses Genres von bekannten Komponisten vor, aber auch Neuentdeckungen wie das Werk des Violinvirtuosen Rupert Ignaz Mayr. Ganz ohne Text beschreibt die Nonne Isabella Leonarda in einer Sonate eine mystische Vision.

Preisinformationen:

ab 20,00 € Einlass: 1 Stunde vor Beginn

Ermäßigte Karten gelten für:

- Schüler*innen
- Studierende
- Auszubildende
- KölnPass-Inhaber*innen

Der Rollstuhlfahrer ist kostenlos und nur über den Veranstalter buchbar.

„Visionen“ –

Veranstaltungsort:

Trinitatiskirche
Filzengraben 4
50676 Köln

Veranstalter:

musik + konzept e.V.
Fridolinstraße 10
50823 Köln

Autor:

KölnTourismus GmbH
info@koelntourismus.de



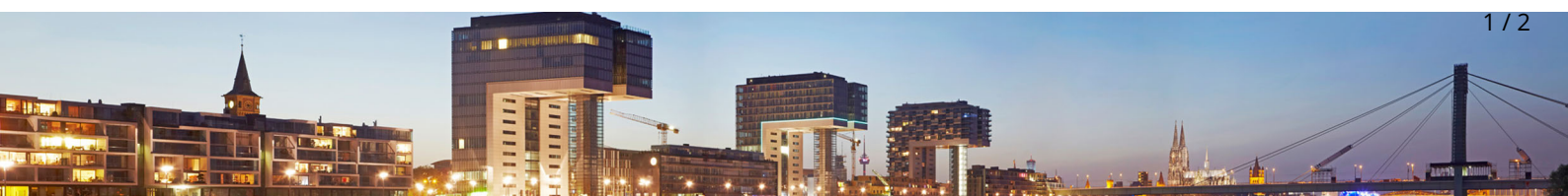
QR-Code scannen und diese Seite offline speichern, mit Freunden teilen und mehr.

<https://s.et4.de/Gzl1f>

Quelle: destination.one

ID: e_100841787

Zuletzt geändert am 17.06.2024, 09:05





Die Mystik des 17. Jahrhunderts im Spiegel geistlicher Konzerte und Sonaten von Johann Pachelbel, Heinrich Ignaz Franz Biber, Rupert Ignaz Mayr und Isabella Leonarda Eine beachtliche Zahl hochvirtuoser barocker Vokalkonzerte deutet die zugrundeliegenden mystischen Texte im verfremdeten Saitenklang einer skordierten Violine aus. Gemeinsam mit der Sopranistin Carly Power stellt das Ensemble NeoBarock selten aufgeführte Beispiele dieses Genres von bekannten Komponisten vor, aber auch Neuentdeckungen wie das Werk des Violinvirtuosen Rupert Ignaz Mayr. Ganz ohne Text beschreibt die Nonne Isabella Leonarda in einer Sonate eine mystische Vision.

Termine:

Sonntag, 16.03.2025, 17:00 Uhr

Link zum Kartenverkauf:

Link zum Kartenverkauf (<https://www.koelnticket.de/eventseries/3277608?affiliate=5TO>)

