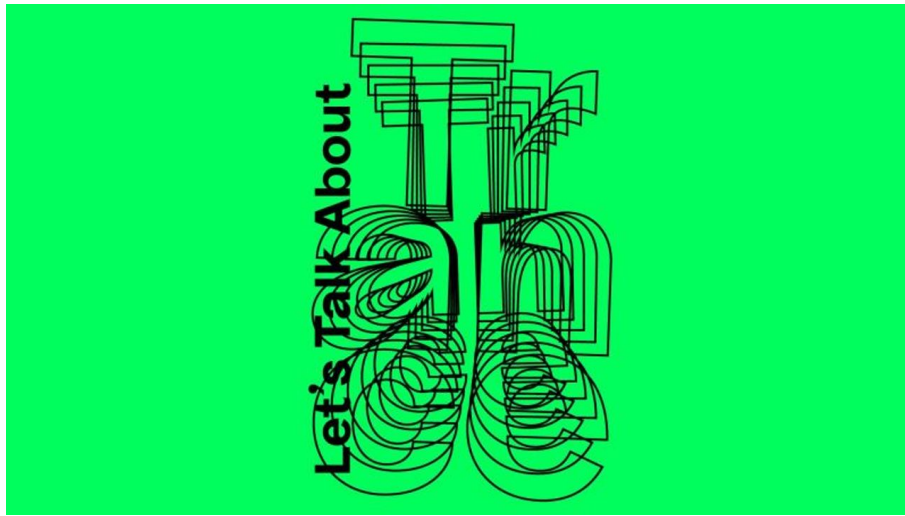


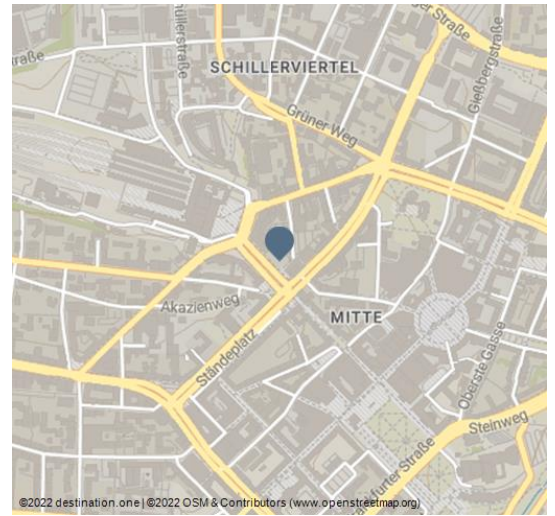


TANZREIHE IM TIF: SEASON 4 - Lets talk about Trance Premiere

Show & Variete



171690722095.jpg



In der Saison 2024/25 setzt TANZ_KASSEL die TANZREIHE IM TIF mit SEASON 4 fort.

In *Let's Talk About Trance* setzen sich die Tänzer:innen von TANZ_KASSEL sich mit Punk, Trance und Ritual auseinander – Eine choreografisch-tänzerische Überwindung von Konventionen in der Engführung von Eros und Thanatos.

In *Transmuted Symphony* wird der performative Körper zu einem Gefäß, das eine Brücke zwischen dem Ätherischen und dem Körperlichen schlägt – auch eine Brücke zwischen Leben und Tod, zwischen Diesseits und Jenseits. Die Choreografin Andrea Peña entwickelt zusammen mit den Tänzer:innen von TANZ_KASSEL eine immersive Bewegungserzählung, ein Narrativ, das eine tiefgehende Analyse von Ritual und Trance aufzeigt, welches sich durch unterschiedliche Kulturen zieht, in der ihr eigenen, sehr körperlichen und hoch athletischen choreografischen Handschrift. Andrea Peña benennt den Prozess der Kreation als "Punk as the new sublime" und stellt konventionelle Ästhetik in Frage, indem sie rebellische Energie in die Choreografie einfließen lässt und das universelle Thema der Wiedergeburt aufgreift – eine vielleicht notwendige Entwicklung in unserer kulturellen Landschaft und auch in der Welt des Tanzes. Der Tanz wird zu einer Leinwand, auf der sich das Alte auflöst und Platz für das Entstehen zukunftsweisender Realitäten schafft. Die rohe und zeitgleich energetisch archaische Kraft des "Punk", durchbricht etablierte Normen und Konventionen und erschafft ein kreatives Chaos.

"Widerstand, dargestellt durch die Körper der Performer:innen, wird zu einer Sprache der kollektiven Anmut – eine starke Kraft, die vereint und ermächtigt. Der Tanz entfaltet sich als eine Reihe von *Poetries of Insistence*, in denen jede Bewegung einen Vers darstellt, der die Dringlichkeit der Behauptung individueller und kollektiver Identitäten zum Ausdruck bringt. Lebendige Fresken subkultureller Realitäten beleben die Bühne und stellen eine zeitgenössische Landschaft verschiedener Gesellschaften dar. Die Formensprache traditionellen Tanzes und vor allem des Balletts, werden von mir in Frage gestellt, indem ich Geschlechternormen aufbreche und fließende Ausdrucksformen von Identität und Liebe zeige."

Andrea Peña

Veranstaltungsort:

tif – Theater im Fridericianum
Karl-Bernhardi-Straße
34117 Kassel

🏠 www.rce-event.de/output.php?id=1224&mode=DT&hid=1b198fe1c058c8691f45db5e

Ansprechpartner:

tif – Theater im Fridericianum
Karl-Bernhardi-Straße
34117 Kassel

Organisation:

Staatstheater Kassel
<http://www.staatstheater-kassel.de/>



QR-Code scannen und diese Seite offline speichern, mit Freunden teilen und mehr.

<https://s.et4.de/GCMTf>

Quelle: destination.one

ID: e_100853104

Zuletzt geändert am 28.06.2024, 05:02





TERMINE & TICKETS www.staatstheater-kassel.de powered by RCE-Event

Termine:

Freitag, 13.06.2025, 20:15 - 21:30 Uhr

