

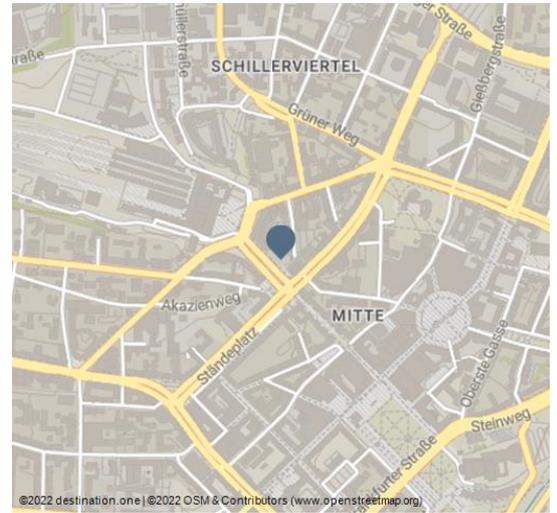


# Überlebt. How to trust your instincts Premiere

Show & Variete



171629489780.jpg



Wie geht das eigentlich – das Überleben? Der oft fehlinterpretierte Satz "survival of the fittest" von Charles Darwin meint, dass die am-besten-Angepassten die besten Überlebenschancen haben. Was bedeutet das für uns, die Menschheit im 21. Jahrhundert? Vielleicht ist das Sammeln von Dosenravioli für mögliche Weltuntergangsszenarien notwendig; vielleicht ein tapferes "Augen zu und durch" oder vielleicht doch lieber der Kampf gegen die Bedrohungen für unsere Erde. Welche Regionen in unserem Körper sind für das Überleben zuständig? Haben alle Wesen einen Überlebensinstinkt und wenn ja, wie sieht der aus? Gibt es Anleitungen für ein besseres (Über-)Leben?

In *Überlebt. How to trust your instincts* bewegt sich das junge Publikum durch ein Archiv an Überlebensstrategien, trifft hier auf dokumentarisches Filmmaterial, da auf Tutorials und Survival-Quests und immer wieder auf die Frage: Wie können Strategien für unser zukünftiges gemeinsames Leben auf der Erde aussehen?

Anna Malena Große ist Theaterregisseurin und Studierende für Dokumentarfilm an der HFF München. Sie studierte von 2015 bis 2017 an der HfMDK Frankfurt am Main und seit 2018 Musiktheater- und Schauspielregie an der Theaterakademie August Everding. 2022 hat sie sich mit der Produktion *DARK MATTER. Ich sehe was, was du nicht siehst* am Jungen Staatstheater+ vorgestellt. Mit ihren Arbeiten bewegt sie sich an der Schnittstelle zwischen Theater, Gaming, Dokumentarfilm und interaktiven Videowelten.

*Überlebt. How to trust your instincts* ist eine PLUS-Produktion für Publikum ab 14 Jahren. Eine Spieler:in aus dem Ensemble des Staatstheaters steht gemeinsam mit Bürger:innen aus Kassel und Umgebung auf der Bühne. Sie kommen mit ihren Stimmen, Expertisen und Ansichten zu Wort und hinterfragen ihre und unsere Weltanschauungen.

Einführungen zu Schulvorstellungen finden 30 Minuten vor Beginn im TiF-Foyer statt. Im Anschluss an die Vorstellung gibt es die Möglichkeit zum Nachgespräch.

## TERMINE & TICKETS

Das Projekt wird vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur gefördert.

### Veranstaltungsort:

tif – Theater im Fridericianum  
Karl-Bernhardi-Straße  
34117 Kassel

🏠 [www.rce-event.de/output.php?id=1224&mode=DT&hid=6bb73a41e317cc9b485502d](http://www.rce-event.de/output.php?id=1224&mode=DT&hid=6bb73a41e317cc9b485502d)

### Ansprechpartner:

tif – Theater im Fridericianum  
Karl-Bernhardi-Straße  
34117 Kassel

### Organisation:

Staatstheater Kassel  
<http://www.staatstheater-kassel.de/>



QR-Code scannen und diese Seite offline speichern, mit Freunden teilen und mehr.

<https://s.et4.de/SXQTf>

Quelle: destination.one

ID: e\_100849344

Zuletzt geändert am 05.07.2024, 04:40





[www.staatstheater-kassel.de](http://www.staatstheater-kassel.de) powered by RCE-Event

**Termine:**

Sonntag, 22.09.2024, 18:00 - 19:30 Uhr

