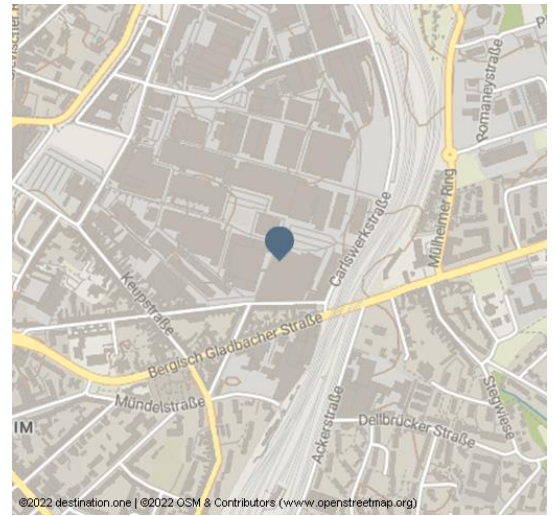




Beabadoobee

Sonstiges



Von der Vogue als "phänomenal" beschrieben, kreiert Beabadoobee "einen Soundtrack für die Leben ihrer Teenage Fans" und gibt damit dem "90er Alt-Rock einen cineastischen Glanz" (The FADER). Die Presse wie auch ihre weltweite Fanbase zeigt sich von ihrer Musik begeistert, die sich mit ihrem Sound mühelos in ihre Herzen spielen konnte. 2019 war sie für den BRIT Award in der Kategorie "Rising Star" nominiert, 2020 folgte eine Nominierung für den BBC "Sound of 2020" Award. Als Feature auf dem Powfu Song "death bed (coffee for your)" zählt Beabadoobee mehr als 1,6 Milliarden Streams auf Spotify, während ihre Tracks "the perfect pair" und "Glue Song" 9-stellig gestreamt wurden und über 18 Mio. Menschen ihre Musik monatlich auf Spotify hören. Ihr 2022 veröffentlichtes Album "Beatopia" erreichte Rang 4 der UK Charts und übertrumpfte damit ihr Debütalbum "Fake It Flowers", das 2020 auf Rang 8 der UK Charts einstieg. Im November und Dezember ist Beabadoobee in Köln und Berlin live zu erleben.

Auf den Philippinen geboren und in London aufgewachsen begann Beatrice Kristi Ilejay Laus unter dem Namen Beabadoobee Musik aufzunehmen. Im Alter von 20 Jahren baute sie bereits auf eine große Fanbase, die insbesondere Menschen der Gen Z versammelt. Angefangen mit einer Bedroom Pop Ästhetik und einem DIY-Ansatz bescherte ihr erster Track "Coffee" durch einen viral gegangenen Fan-Upload hunderttausende Streams in nur wenigen Tagen. Mit sieben weiteren Singles und vier EPs von 2017 bis 2019 erweiterte Beabadoobee ihre Popularität und steuerte auf den Release ihres ersten Albums "Fake It Flowers", das für seinen Sound zwischen 90er-Jahre Slacker Rock, Alternative Rock und Lo-Fi Bedroom Pop von der internationalen Presse gefeiert wurde. Dabei sind es Elemente aus Indie Rock, Grunge und Shoegaze, die den Gitarren lastigen Sound des Albums weiter abheben. Mit der EP "Our Extended Play", eine Kollaboration mit Matty Healy und George Daniels von The 1975 driftete Beabadoobee weiter in die Sphären des Indie Rocks, die auch auf ihrem zweiten Album noch hörbar sind. "Beatopia" mit Features von The 1975, Bombay Bicycle Club und Cavetown - klar vom Indie Rock geprägt - erweitert diesen Sound jedoch um progressive Elemente sowie eine Dream Pop Ästhetik, die das Werk vielseitiger und komplexer werden lassen, ohne sich um Genres zu scheren (Kerrang!). "the perfect pair" avanciert zum erfolgreichsten Track des Albums und überzeugt mit einem smoothen Pop Sound, der von Beabadoobees sanfter Stimme getragen wird und dezente progressive Elemente beinhaltet. 2023 veröffentlichte sie die Single "A Night To Remember"

Veranstaltungsort:

Carlswerk Victoria
Schanzenstr. 6 - 20, Gebäude 3.12
51063 Köln

Veranstalter:

prime entertainment GmbH
Herwarthstr. 8
50672 Köln

Autor:

KölnTourismus GmbH
info@koelntourismus.de



QR-Code scannen und diese Seite offline speichern, mit Freunden teilen und mehr.

<https://s.et4.de/bCz6f>

Quelle: destination.one

ID: e_100868730

Zuletzt geändert am 01.07.2024, 08:14

feat. Laufey und hüllt den Sound von "Beatopia" mit einer Vaudeville-Ästhetik in einen modernen Mantel. Mitte August erscheint ihr neues und drittes Album "This Is How Tomorrow Moves", wovon sie bereits zwei Singles veröffentlichte. Dabei lässt die 24-jährige Beabadoobee erneut die Vielseitigkeit ihrer Musik erkennen, wo sie wiederholt in einem rockigen Kontext ("Take A Bite") sowie einer theatralisch verspielten Singer-Songwriter-Stilistik ("Coming Home") agiert und mit Spannung erwarten lässt, welche Facetten ihr neues Album offenbaren wird.

Weitere Informationen:

Einlass: 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Preisinformationen:

ab 48,65 €

Preisinformationen:

ab 48,65 €

Termine:

Freitag, 29.11.2024, 20:00 Uhr

Link zum Kartenverkauf:

Link zum Kartenverkauf (<https://www.koelnticket.de/eventseries/3659223?affiliate=5TO>)