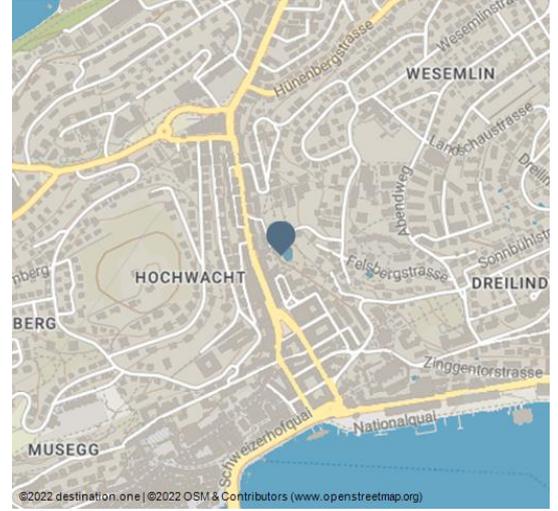




Monument du Lion



Le Monument du Lion - © Luzern Tourismus, Laila Bosco



Sculpté dans la pierre et pourtant d'un réalisme étonnant - le Monument du Lion de la ville de Lucerne, célèbre dans le monde entier, impressionne depuis de nombreuses années les gens.

Mais l'imposant lion de pierre est bien plus qu'un « simple » monument. Selon le point de vue, il peut être considéré comme un mémorial, une œuvre d'art ou un monument commémoratif. Et comme un emblème fier de la ville de Lucerne.

Le « Lion de Lucerne » se trouve au cœur d'une grotte rocheuse, dans un parc idyllique de la cité de Lucerne. Dix nouveaux panneaux d'information permettent aux visiteurs et visiteuses d'apprendre tout ce qu'il faut savoir sur l'histoire et les multiples facettes du monument. Les contenus sont disponibles en allemand et en anglais, les versions en français et en italien peuvent quant à elles être consultées via un code QR. Ce même lien permet également aux personnes intéressées d'approfondir leurs connaissances sur les huit thématiques abordées sur les panneaux d'information.

Le Monument du Lion est visité chaque année par quelque 1,4 million de visiteurs et visiteuses. Mais rares sont ceux qui le savent : l'histoire derrière cette œuvre imposante est triste et invite à un voyage dans le passé.

Révolution à Paris

Cette œuvre d'art de dix mètres sur six a été érigée en l'honneur des gardes suisses tombés lors de la prise des Tuileries à Paris, en 1792. Mais comment en est-on arrivé là ?

Nous sommes le 10 août 1792. À l'époque, environ un millier de Suisses protégeaient la vie du roi de France Louis XVI avec une loyauté et une bravoure inconditionnelles. Ce jour-là, les révolutionnaires ont pris d'assaut la résidence du roi et ses gardes du corps furent presque entièrement massacrés. « The Lion Monument », un monument commémoratif impressionnant, rend hommage aux héros de la garde suisse.

L'homme derrière la vision

Adresse:

Denkmalstrasse 4
6002 Luzern

+41 41 227 17 17

<https://www.luzern.com/>

luzern@luzern.com



Scannez le code QR et enregistrez cette page hors ligne, partagez avec des amis et plus encore.

<https://s.et4.de/vZPcf>

L'un des gardes qui, ce jour-là, ne séjournait pas à Paris mais à Lucerne, était l'officier Karl Pfyffer, d'Altishofen. La perte tragique de ses compagnons d'armes l'a profondément touché et l'a poursuivi pendant des années. Il s'est donc engagé pour ériger un monument digne des hommes tombés au combat en proposant comme site la paroi rocheuse en dessous du Wesemlin. Pour financer ce projet d'envergure, Karl Pfyffer a initié une collecte de fonds.

Créée par le célèbre artiste danois Bertel Thorvaldsen, la maquette d'un lion plus grand que nature est devenue réalité en un peu plus d'un an et a été inaugurée en 1821 – une prouesse dont le rayonnement est encore mondial aujourd'hui ! Ou, pour reprendre les mots de l'écrivain américain Mark Twain : « Le Lion de Lucerne est le plus triste et le plus bouleversant morceau de roche au monde ».

Features:

Aptitude générale

Accessible aux poussettes

Accessibilité / Situation

En ville

Groupe cible

Visiteurs individuels, Groupes, Adultes, Seniors

Équipement / aménagement

Accessible en fauteuil roulant